

The Street Play Society of JDMC

Annual Report (2019 - 20)

WORKSHOPS AND LECTURE ORGANISED BY ANUBHUTI

13th - 22nd July, 2020

• Kaleidoscope: Annual Theatre Workshop



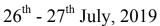


KALEIDOSCOPE is a 10 days fun-filled workshop for all the students which covered theatrical exercises to help develop consonance with an idea and then observe a pattern between the body

language, voice modulations, expressions and improvisation while performing on the stage. This year marked the 4th Edition of our Annual Theatre Workshop -KALEIDOSCOPE. The Workshop was curated by our Director- Mr. AMIT TIWARI

• **AUDITIONS (2019-20)**







Tameer: Performances by Freshers

8th August, 2019

Anubhuti presented "Amrita Ke Naam" – A TRIBUTE TO AMRITA PRITAM by fresher's of Anubhuti in the memory of Amrita Pritam.

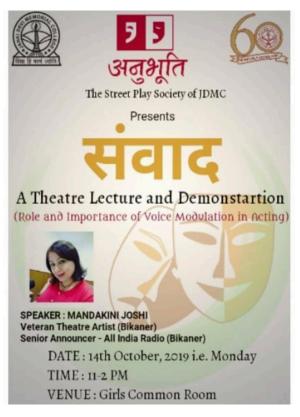




Samvaad: Theatre Lecture and Demonstration

14th October, 2019

Distinguished Speaker : Mrs. Mandakini Joshi (All India Radio Announcer – BIKANER)







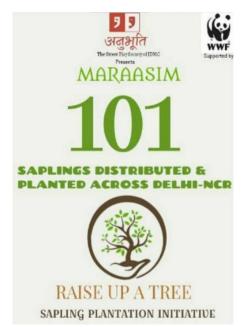


MARAASIM: THE CONNECTION OF PAST, PRESENT AND FUTURE

3rd August, 2019

101+ saplings were distributed and planted with theatre societies across Delhi-NCR and in our home ground



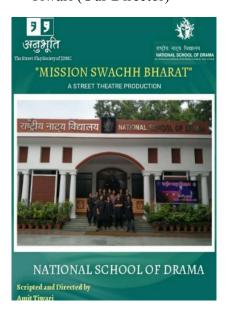


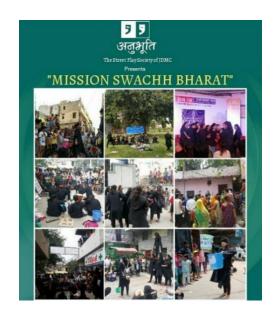


SWACHH BHARAT MISSION (Short Play)

 8^{th} September - 10^{th} September, 2019

 Swachh Bharat Mission is a Street Theatre Production and Social Awareness Drive in collaboration with National School of Drama and Book Fair scripted by Mr. Amit Tiwari (Our Director)





MUNADI'20: ANNUAL STREET THEATRE FESTIVAL

8th January 2020

- Winners: Jesus and Mary College
- 1st Runner Up- Keshav Mahavidyalaya
- 2nd Runner Up- Hansraj College
- Best Music- Sri Aurobindo College
- Best Theme- RDIAS
- Best Script- IHE
- Best Direction- IGDTUW
- Best Actress- Ananyaa Utreja, IGDTUW

Best Actor- Yash, Keshav Mahavidyalaya











BLACK BOX THEATRE FESTIVAL

23rd February 2020

- Stage plays were converted into Black Box Theatre Productions
- Anubhuti performed its Annual Black Box Production 2019-20 <u>'TENDULKAR KI AURATEIN'</u>









THESPO 21 AT PRITHVI THEATRE, MUMBAI

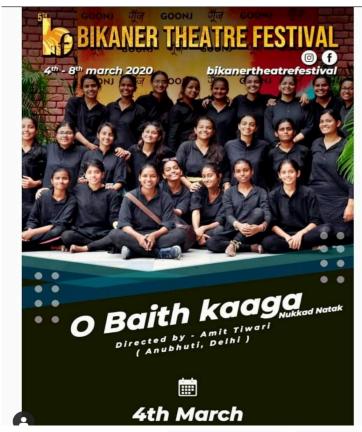
We performed our Annual Production 'O Baith Kaaga' at Prithvi Theatre, Mumbai, on 18th December, 2019





BIKANER THEATRE FESTIVAL

We performed our Annual Production 'O Baith Kaaga' on 4th March 2020









वार दिवसीय बीकानेर थिएटर फोस्टिवल शुरू, रंगकर्मी भानू भारती को समर्पित थिएटर

थिएटर जीवन का अभिन्न अंग: यशपाल

भवनिकारित गिवासित सिंदा हिस्स मित्रीयमा में वह दिखाँच बीकारी, मित्रीयमा में वह दिखाँच बीकारी, मित्रीयमा में वह दिखाँच बीकारी, का आवीजन अनुगण करत केंद्र, हिमासा संबंधने, संस्थान, उत्तर प्रीम्बार स्थानी, संस्थान, का स्थानी मानत, हिस्स मित्रीयमा एवं आवार्या दुसाई सहित्यमा एवं

अन्य अतिथियों ने किया। इस अवसर पर अतिथियों व शाँल, सम्मान पत्र इत्यदि पेंट क बीकानेर विएटर फेस्टिक्ल व रंगकर्मी धानू भारती को समार्थ किया गया। इस मौके पर भानू भारती



धवार को बीवननेर के रेल्प्ने आहिटोरियम में बीवनरेर विरोटन फेरिटवन में तोगार ठाके नदय निक्कात के करनावर? जीत जान वे किस मुकाम पर हैं, सम्मान भी किया गया फेरिटवन के ऑडिटोरियम में कि पिहरद की बदौरना ही संभव समन्यक जिल्लामिक राजीद ने क्षेत्रोक्तर पत्री सकता है। उससे करना कि कर्मी बलामिक स्टालामिक बार नगड़ निजीस पत्री

को बदौतन हो समय सम्बन्धक विजयसँक्ष राजिह न रुनेसे कहा कि क्षेत्र वाला कि उत्पादन के बाद नाटक को विष्टुर से अलग हुए। सहित्ककर हो में अतिथि उद्योगकी समजसंखे चार्च ने पानु पारती के रामस्य अञ्चाल मेक्ट्र को राक्ष्म के संबंध में इन नाटकों का हुआ मंचन :

तोमार ज्ञांक नाटक में प्रस्तुति देते फोटो : नौशाद अली ऑडिटोरियम में हुआ। सुगंजित कंशोपाण्याय की ओर से लिखित व निवित्तत इस नाटक में मिष्टूट जाइन, कोलकाता के इंप्सल,

फेस्टियल के व्यवस्था प्रमारी केके रंगा, विकास हार्मा व आँमा सोनी ने बताया कि अमित लियारी के निर्वेशन में अनुमृति, विराली की छात्राओं ने नुक्कड़ नाटक जो बैठ कार्मा का मेचन रविंद रंगाचे परिसर एवं आरएनमी ग्लोबल युनिवर्सिटी केस्त में किया गया।

संस्था, कोलकाता के रितृषण विस्तास ने अधिनय किया ने अधिनय किया हिंदों के निर्देशन में रावाहित्य की संस्था डि ऑफ डामा एं विष्टुर के डिमोण्डी डिवे बालकृष्ण मित्रा, स्कारत राव्य नातंत आयं, प्रगति परितार, रिं गुगार्व सुमित अर्जीवाल, नुरं गुगार्व, सुमित अर्जीवाल, नुरं

NATIONAL SCHOOL OF DDRAMA

We performed our Annual Production ' O Baith Kaaga' At National School Of Drama on $10^{\rm th}$ February, 2020





ACT 12: WORLD'S LARGEST CAMPUS THEATRE FESTIVAL







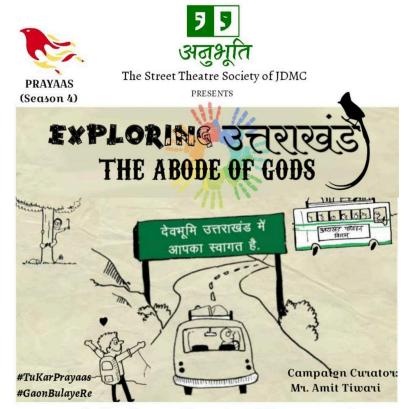
29th February, 2020

PRAYAAS (SEASON 4): ONLINE SOCIAL AWARENESS CAMPAIGN (31st March - 11th April, 2020)

The aim of our Online Campaign was to spreading awareness about the Ghost Villages in India through our social media handles.

- CHAPTER 1: Exploring Uttrakhand, The Abode of Gods
- CHAPTER 2 Reasons To Go Back
- CHAPTER 3 Mere Gaon Ke Hero
- CHAPTER 4 Ek Chitthi Mere Gaon Ko
- CHAPTER 5 Ghost Villages

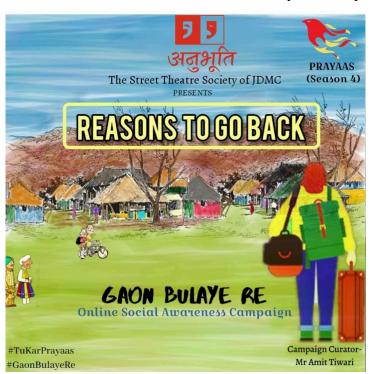


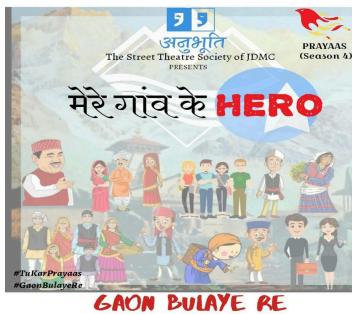


GAON BULAYE RE

Online Social Awareness Campaign

Chapter 1: Exploring Uttrakhand





Online Social Awareness Campaign
Campaign Curator: Mr. Amit Tiwari

Chapter 3: Mere Gaon Ke Hero



Chapter 2: Reasons To Go Back



Chapter 4: Ek Chitthi Mere Gaon Ko

Chapter 5 : Ghost Villages