

## Faculty Details Proforma for DU Web-site

**Photograph**



1	Title	First Name	Middle Name	Last Name
1		VINAY		KUMAR
2	<b>Designation</b>	Asst. Professor		
3	<b>Permanent</b>	Permanent		
	<b>Temporary/ Ad-hoc (Please specify)</b>			
	<b>Work Experience (Years of experience)</b>	8		
4	<b>Address:</b>	<b>H. No. : 47, Gali No. 1, Milan Vihar, Delhi-110084</b>		
5	<b>Phone No: Office</b>			
	<b>College Email</b>	vinay@jdm.du.ac.in		
6	<b>Educational Qualifications (Highest Degree)</b>	Ph.D		
7	<b>Orientation/ Refresher/ FDP/ any other Participation in Workshops</b>	FIP-1, FDP-1,		
8	<b>Administrative Assignments</b>			
	<b>Department (in the last two years)</b>	Hindi Association		
	<b>College (in the last two years)</b>	Gandhi Study Circle, Bhartiya Bhasa Sammiti, Research Centre		
	<b>University (In the entire tenure)</b>			
9	<b>Areas of Interest / Specialization</b>	Hindi Natak, Katha Sahitya		
10	<b>Subjects Taught (in the last three years)</b>	Bhartiya Kavyashastra, Hindi Nibandh, Hindi Sahitya ka Itihas		
11	<b>Research Guidance</b>	NA		
12	<b>Publications Profile</b>			
	<b>Authored Books (Single/ Co-authored)</b>			
	<b>Edited Books (Single/ Co-edited)</b>	लोकतंत्र के पहरूआ, वाणी प्रकाशन, (Single)		
	<b>Chapter in book (Single/ Co-edited) (Please specify whether National or International)</b>	रचनालोक, प्रकाशन		

	<p>Article in Peer-reviewed Journal (Single/ Co-edited) (Please specify whether National or International, UGC Listed)</p>	<p>संस्थान,संपादक:नंदकिशोर नवल]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• नेमिचंद्र जैन: व्यक्तित्व के कई आयाम, 'मूक आवाज', अंक-3, पृष्ठ सं. - 173 से 177 ISSN : 2320-8358X] o'kz 2013] UGC Listed</li> <li>• संधिकालीन कवि विद्यापति 'चिन्तन', अंक-12, पृष्ठ सं. - 129 से 132 ISSN : 2229-7227] वर्ष 2013, Impact Factor: 4012 (UGC Listed)</li> <li>• भगवतशरण उपाध्याय और उर्वशी-विवाद 'शोध समीक्षा और मूल्यांकन' अंक-5, ISSN : 0974-2832, वर्ष 2013, Impact Factor 1.0060</li> <li>• नेमिचन्द्र जैन: व्यक्तित्व के कई कोण 'द्रष्टा', अंक-5, पृष्ठ संख्या 145 से 150 ISSN : 2277-2480, वर्ष 2014, Impact Factor: 4.016</li> <li>• नेमिजी और मुक्तिबोध के पत्र 'आभ्यंतर', अंक-6, ISSN : 2348-7771, वर्ष 2018, Impact</li> </ul>
--	--	---

		<p>Factor: 2.0032, (UGC List No.: 49304)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● नेमिचंद्र जैन और उनकी विचारधारा 'ग्लोबल थाट', अंक-3, ISSN : 2456-0898, वर्ष 2017.</li> <li>● पौराणिकता बनाम प्रगतिशीलता का साहित्य: संस्कार 'वाकसुधा', पृष्ठ संख्या - 133 से 136, ISSN : 2347-6605</li> <li>● 'स्त्रीवाद के बहाने' 'समसामयिक सृजन', पृष्ठ संख्या - 54 से 59, ISSN : 2320-5733 वर्ष: 2014,</li> <li>● रतिनाथ की चाची : मूल समस्या, 'आलोचना-दृष्टि', अंक - 28, पृष्ठ संख्या - 20 से 22, ISSN : 2455-4219 वर्ष: 2022</li> <li>● नागार्जुन की रचना: पारो 'आलोचना-दृष्टि', अंक - 29, पृष्ठ संख्या - 24 से 28, ISSN : 2455-4219 वर्ष: 2022</li> <li>● भारतीय जननाट्य संघ और नेमिचंद्र जैन 'दृष्टकोण' 28, ISSN : 0975-119 वर्ष: 2020 Impact Factor : 5,051, UGC</li> </ul>
--	--	---

		<p>Lited</p> <p><b>दैनिक पत्र में संपादकीय व पुस्तक-समीक्षा</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• अनुभूति और संवेदना के बीच की कहानियाँ 'राष्ट्रीय सहारा' , पेज - मंथन, 23 दिसंबर 2012</li> <li>• यथार्थ के बीच से, 'राष्ट्रीय सहारा' , पेज-मंथन, 6 मार्च 2011</li> <li>• पुरातन और नूतन का सेतू 'राष्ट्रीय सहारा' , पेज-मंथन, 6 मार्च 2011</li> <li>• प्रत्याक्रमण का साहित्य: दलित विमर्श 'राष्ट्रीय सहारा' , पेज-मंथन, 31 जुलाई 2011</li> <li>• साहित्य के इतिहास का पुनरावलोकन 'राष्ट्रीय सहारा' , पेज-मंथन, 14 अगस्त 2011</li> <li>• समस्या से समाधान तक 'राष्ट्रीय सहारा' , पेज-मंथन, 2 सितम्बर 2012</li> <li>• एक अकेला आलोचक 'राष्ट्रीय सहारा' पेज-मंथन, 2013</li> <li>• संवेदना और आकांक्षा के बीच बेटियाँ</li> </ul>
--	--	---

		<p>‘राष्ट्रीय सहारा’ , मेज-मंथन, 23 दिसम्बर 2012</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• भय नहीं खेद नहीं ‘राष्ट्रीय सहारा’ , पेज-मंथन, 2013</li> <li>• यात्रा साहित्य ‘राष्ट्रीय सहारा’ , पेज-मंथन, 2014</li> <li>• नेमिजी और मुक्तिबोध के पत्र ‘राष्ट्रीय सहारा’ , पेज-मंथन, 2015</li> <li>• नमवर के कई रंग ‘राष्ट्रीय सहारा’ , पेज-मंथन, 2015</li> </ul>		
	<b>Conference Proceedings (or any other form of published content)</b>			
	<b>Creative Writing</b>			
	<b>Translation</b>			
13	<b>Conference Participation (in the last three years) [Please specify whether National or International]</b>		1	
	<b>Papers Presented</b>		1	
	<b>Sessions Chaired</b>		1	
	<b>Discussant or any other</b>			
14	<b>ICT enabled teaching-learning</b>			
	<b>Development of e-content (Please specify if it is e-lesson, e-quizzes, e-lectures; also mention the Institution for which the same has been prepared)</b>			
	<b>Development of MOOCs</b>			

15	<b>Contribution to development of Syllabi</b>			
16	<b>Research Projects</b>	Major Grants	Research Collaboration	UGC Funded Research Projects
17	<b>Awards and Distinctions</b>			
18	<b>Association With Professional Bodies</b>			
19	<b>Other Activities</b>			

**This is to certify that the information provided by me is correct and to the best of my knowledge**

**Signature of Faculty Member:**  \_\_\_\_\_

**Name and Designation: DR. VINAY KUMAR**